

Ampex®

BA-108v2, BA-110v2, BA-112v2, BA-115v2, BA-210v2

クイックスタート・ガイド

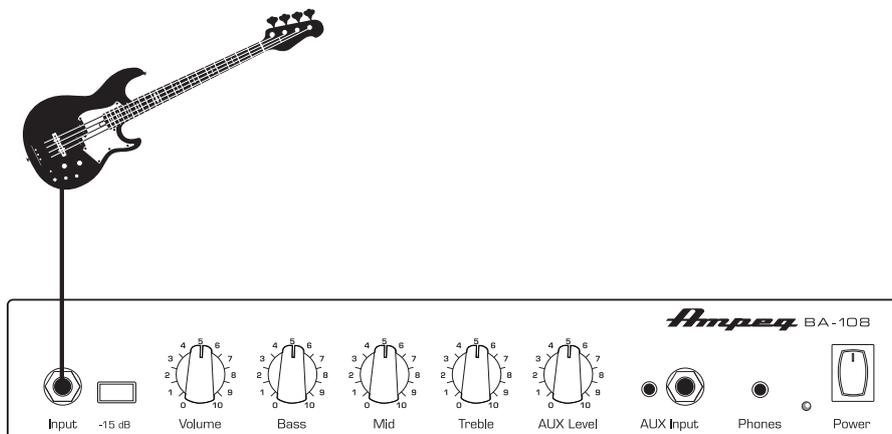


同梱品

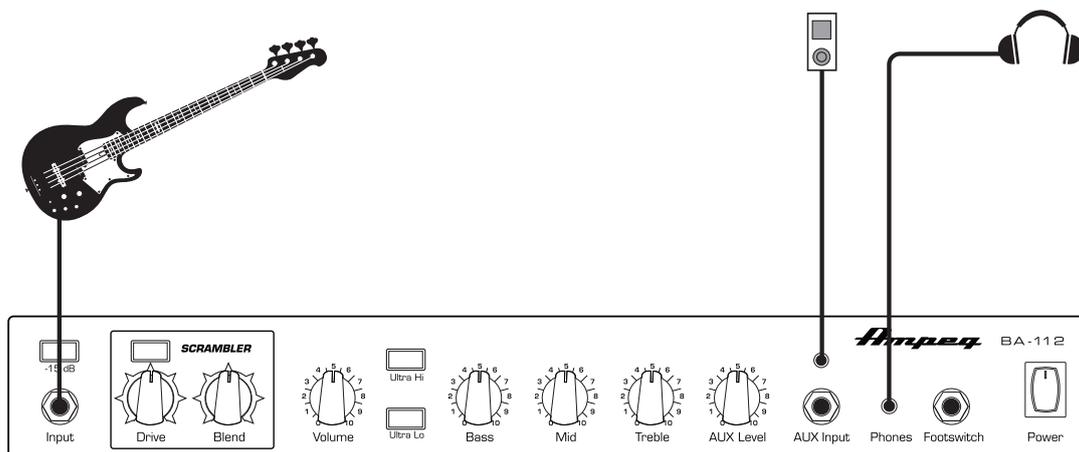
BA-108v2, BA-110v2, BA-112v2, BA-115v2またはBA-210v2アンプ, 電源ケーブル, クイックスタートガイド

接続例

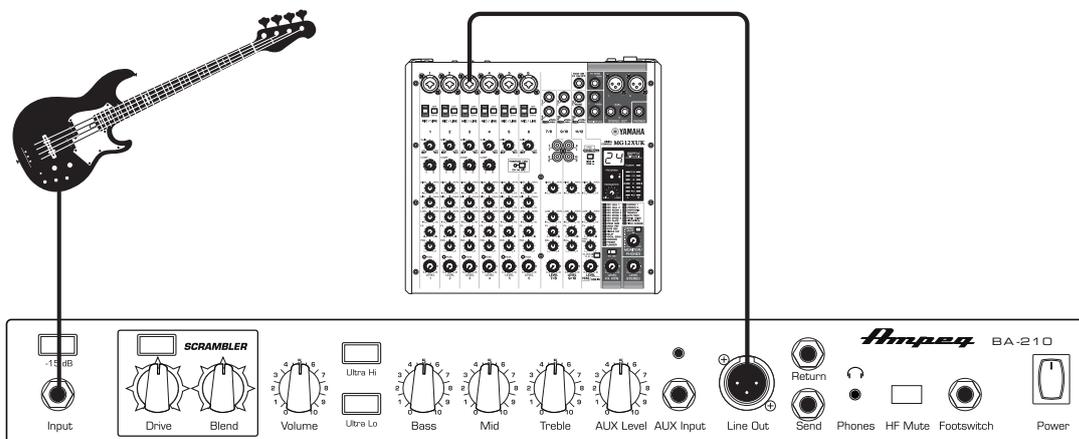
スタンダードなセットアップ



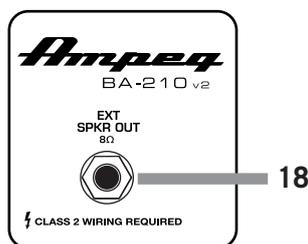
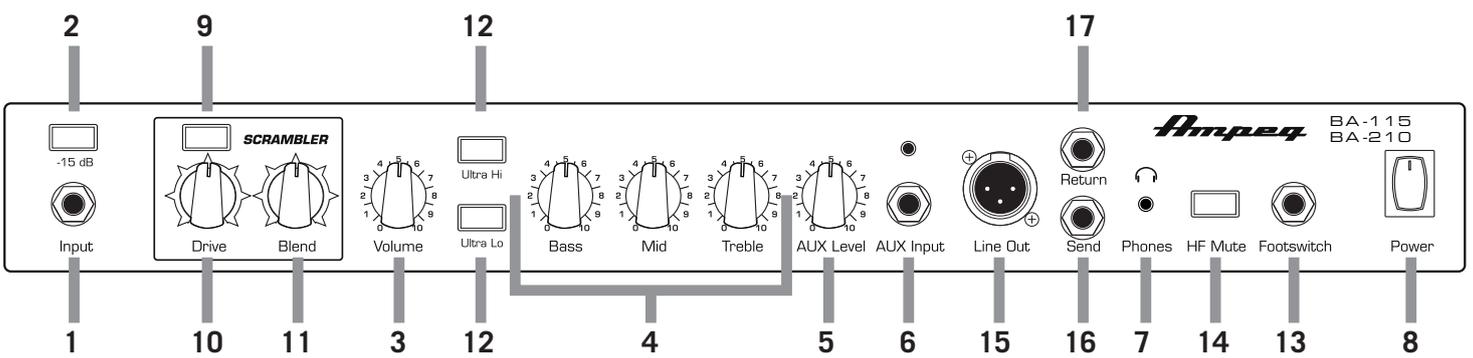
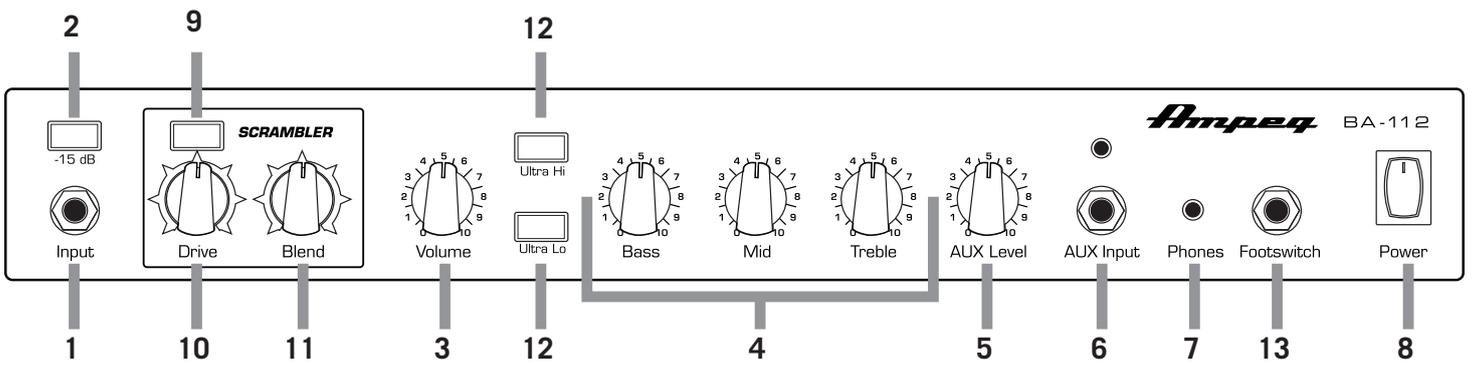
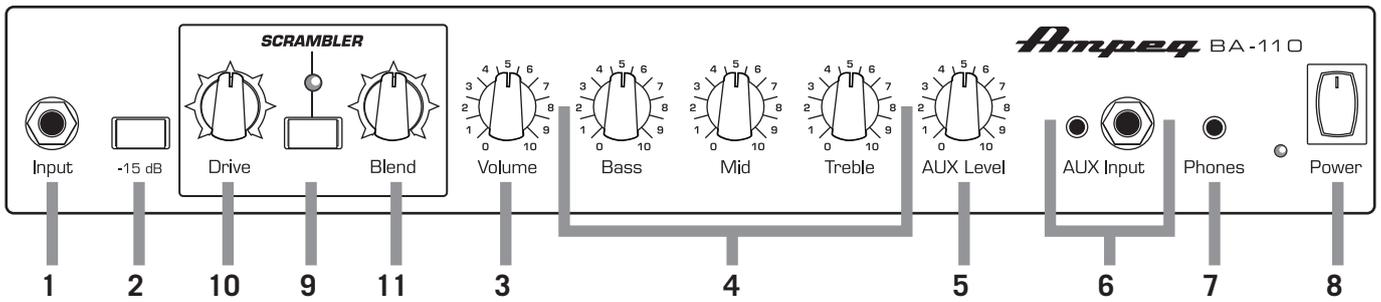
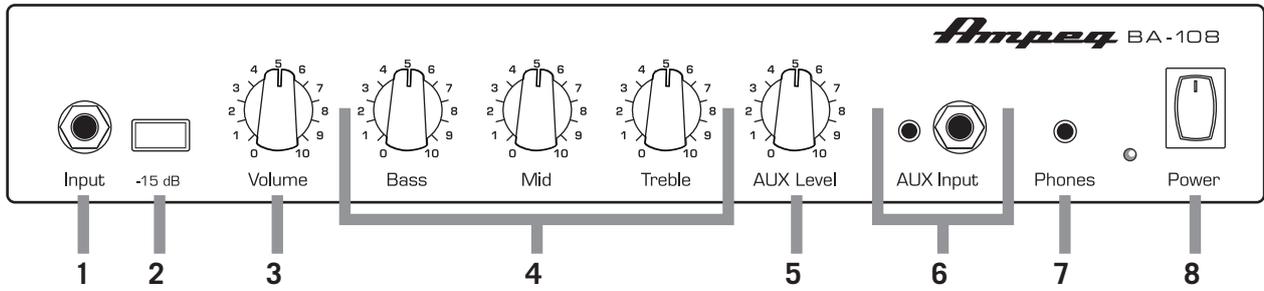
練習時のセットアップ



PA/録音時のセットアップ



フロント&リアパネル



フロント&リアパネルの詳細

1. **INPUT:** パッシブまたはアクティブ・インストルメントをINPUT端子へ接続します。
2. **-15dB (パッド):** 15dB単位で入力レベルを下げます。
3. **VOLUME:** 全体の出力レベルを調節します。
4. **BASS/MID/TREBLE:** 特定の周波数域のレベルをブースト、またはカットしてサウンドを強調します。
5. **AUX LEVEL:** AUX 入力レベルを調節する。
6. **AUX INPUT:** MP3プレーヤーまたは他の音源に使用する入力端子です。
7. **PHONES:** ここにステレオヘッドフォンを接続します。
8. **POWERスイッチ/インジケータ:** 電源のオン/オフを切り替えます。LEDにより、電源のオン/オフ状態がわかります(BA-108v2と BA-110v2のみ)。
9. **SCRAMBLER** スイッチ: Scramblerの電源をオン/オフに切り替えます。
10. **Scrambler DRIVE:** ドライブの量を調節します。
11. **Scrambler BLEND:** Scrambler信号をクリーンなベース信号とブレンドします。
12. **ULTRA HI/ULTRA LO** スイッチ: 高周波域または低周波域をブーストします。
13. **FOOTSWITCH** 入力端子: オプションのフットスイッチを使用してScramblerのオン/オフを切り替えます。
14. **HF MUTE:** 高周波ドライバーをミュートさせます。
15. **LINE OUT:** 外部パワーアンプ、ミキサーまたは録音機器へ信号を供給します。
16. **SEND** 端子: 外部FXプロセッサの入力を接続します。
17. **RETURN** 端子: 外部FXプロセッサの入力を接続します。
18. **EXT SPKR OUT:** 外部8Ω スピーカー・キャビネットを接続する6.3mm TS出力端子です。

はじめに

1. 同梱の「安全上のご注意」をよくお読みください。
2. 電源がオフになっていることを必ず確認してから接続を行ってください。
3. 同梱のラインケーブルをアンプのIECコネクタにしっかりと押し込んで接続します。ラインケーブルをアース付き電源コンセントに接続します。アンプはリアパネルに記載されている適切な電圧を受け入れます。
4. 楽器は6.3mm(シールドタイプ)接続ケーブルを使用してINPUT端子に接続します。
5. コントロール類は全てオフにした状態で、アンプのPOWERスイッチを上押し上げてオンにします。
6. 楽器を弾きながら、VOLUMEノブで好みのレベルに調節します。
7. トーン・ノブで好みの音に調節します。

技術仕様

	BA-108v2	BA-110v2	BA-112v2	BA-115v2	BA-210v2
定格出力	20W	40W	75W	150W	450W @ 4Ω 283W @ 8Ω
最大ゲイン	45dB	48.5dB	54dB	60dB	72.5dB
スピーカー仕様	1 x 8" 4Ω	1 x 10" 4Ω	1 x 12" 4Ω	1 x 15" 8Ω	2 x 10" 16Ω
最大作動範囲	周囲温度40 °C、相対湿度93%、標高2000mまで				
電源の必要条件	100V AC ⁻ , 50/60 Hz, 25W 120V AC ⁻ , 60 Hz, 25W 220V AC ⁻ , 50/60 Hz, 25W 230-240V AC ⁻ , 50/60 Hz, 25W	100V AC ⁻ , 50/60 Hz, 35W 120V AC ⁻ , 60 Hz, 35W 220V AC ⁻ , 50/60 Hz, 35W 230-240V AC ⁻ , 50/60 Hz, 35W	100V AC ⁻ , 50/60 Hz, 70W 120V AC ⁻ , 60 Hz, 70W 220V AC ⁻ , 50/60 Hz, 70W 240V AC ⁻ , 50/60 Hz, 70W	100-120V AC ⁻ , 50-60 Hz, 50W 220-240V AC ⁻ , 50-60 Hz, 50W	100-120V AC ⁻ , 50-60 Hz, 150W 220-240V AC ⁻ , 50-60 Hz, 150W
寸法(H x W x D)	427x381x305 mm	478x406x330 mm	528x457x356 mm	630x508x381 mm	630x508x381 mm
重量	10.7kg	14.1kg	19.1kg	20.4kg	21.8kg

製品の仕様は変更されることがあります



保証とサポート

www.ampeg.comへアクセスしてください。

- (1) お客様が製品を購入した地域で受けることのできる保証内容について確認することができます。購入した際のレシートは大切に保管してください。
- (2) 購入された製品のオーナーズ・マニュアルの完全版(英語版)を取得し、印刷することも可能です。
- (3) 購入された製品を登録することができます。
- (4) テクニカルサポートへ問い合わせすることができます。

ご購入・お取扱いに関するお問い合わせ窓口

ヤマハミュージックジャパンお客様コミュニケーションセンター

ギター・ドラムご相談窓口

ナビダイヤル(全国共通番号)

TEL 0570 - 056 - 808

上記番号でつながらない場合は053 - 533 - 5003におかけください。

受付時間 月曜～金曜 10:00～17:00 (土日・祝日・センター指定定休日を除く)

メールWebフォーム:

ヤマハ日本語HPホーム > サポート > お問い合わせ > 楽器お問い合わせ > ギター・ベース・ドラム

修理に関するお問い合わせ窓口

ヤマハ修理ご相談センター

ナビダイヤル(全国共通番号)

TEL 0570 - 012 - 808

上記番号でつながらない場合は053 - 460 - 4830におかけください。

受付時間 月曜～金曜 10:00～17:00 (土日・祝日・センター指定定休日を除く)

メールWebフォーム:

ヤマハ日本語HPホーム > サポート > 修理相談 > その他商品 (BODiBEAT、TENORI-ON等 電気音響商品)

輸入発売元

株式会社ヤマハミュージックジャパン

LM営業部 ギター営業推進課

〒108-8568 東京都港区高輪2-17-11

TEL 03 - 5488 - 6195

www.ampeg.com
Yamaha Guitar Group, Inc.
26580 Agoura Road, Calabasas, CA 91302-1921 USA
Part No. 40-00-0432 Rev. B



ヒューズには様々な種類があり、異なった種類と交換すると動作不良や感電、火災の原因になる可能性があります。交換するヒューズは必ず電気定格及び仕様のものを使用してください。各数字と記号は次を表しています。

例:T3AL250Vの場合

① T ② ●A ③ L ④ ■V について以下に示す。

- ① 相対的溶断時間/電流特性を示す記号
T:タイムラグ型、F:速断型を示す。
- ② ●A:定格電流。
- ③ 遮断容量を示す記号
L:低遮断容量、E:中遮断容量、H:高遮断容量を示す。
- ④ ■V:定格電圧。

© 2021 Yamaha Guitar Group, Inc. 無断複製禁止

Ampeg及びAmpegロゴは米国及び他の国々で登録された、Yamaha Guitar Group, Inc.の登録商標です。

シリアルNo: _____